

UNIVERSITI SAINS MALAYSIA

First Semester Examination
2003/2004 Academic Session

*Peperiksaan Semester Pertama
Sidang Akademik 2003/2004*

September / October 2003
September / Oktober 2003

YFP 223E – TELEVISION PRODUCTION I

YFP 223E – PENERBITAN TELEVISYEN I

Time : 2 hours
Masa : 2 jam

Instruction to candidate:

Arahan kepada calon:

Before you begin, please ensure that the examination paper contains a total of **THREE [3]** pages.

*[Sila pastikan bahawa kertas peperiksaan ini mengandungi **TIGA [3]** muka surat yang bercetak sebelum anda memulakan peperiksaan ini].*

Students are allowed to answer all questions in English OR Bahasa Malaysia OR a combination of both languages.

[Pelajar dibenarkan menjawab semua soalan dalam bahasa Inggeris ATAU bahasa Malaysia ATAU kombinasi kedua-duanya].

Answer **THREE [3]** questions, question **ONE [1]** is compulsory.

*[Jawab **TIGA [3]** soalan, soalan **SATU [1]** adalah wajib].*

1. Explain any **eight [8]** of the following terms in not more than five lines.

*[Jelaskan **lapan [8]** daripada istilah-istilah berikut dengan tidak melebihi 5 baris]*

- (a) ENG Production System
- (b) Depth of Field
- (c) Zoom Lens
- (d) Composite System
- (e) Omni directional Microphone
- (f) Linear & Non Linear Editing
- (g) Continuity Editing
- (h) Key & Fill Light
- (i) Pop Filter & Wind Screens
- (j) White Balance
- (k) Picture Composition
- (l) Camcorder
- (m) Triangle lighting

(40 Marks)

2. What are the various types of camera movements that are commonly used in television production? Sketch and explain the various types of shot sizes used in Television Production.

[Apakah jenis-jenis pergerakan kamera yang biasa digunakan dalam produksi TV. Lakar dan jelaskan jenis-jenis saiz shot yang digunakan dalam produksi TV].

(30 Marks)

3. Creative use of sound can establish a lot of things that sometimes visuals can't do. Write briefly some of the uses of sound in a television programme.

[Penggunaan bunyi yang kreatif boleh menghasilkan pelbagai perkara yang kadang kala tidak dapat dihasilkan oleh visual. Tulis dengan ringkas kegunaan bunyi dalam program televisyen.]

(30 Marks)

4. Explain the principal functions of four basic transition devices used in video editing. What are the various guidelines to be followed in video editing?

[Jelaskan fungsi utama empat alat transisi asas yang digunakan dalam penyuntingan video. Apakah pelbagai garis panduan yang perlu diikuti dalam penyuntingan video?]

(30 Marks)